



ENSEMBLEWERTUNG - DUO & TRIO & SOLOWERTUNG HARFEN

Altersgruppe 1a (bis 8 Jahre)

Zeit	Name	Instrument	Vortragsstücke
------	------	------------	----------------

09:30 Klaviertrio Birrer Pirozzi

Maria Antonietta Pirozzi	Klavier	Helen Verleur (*1964) - aus dem Pianotrio Nr.1:
Rebecca Birrer	Violine	- Space Invaders
Carla Gabriella Pirozzi	Cello	- Memories

(auf Samstag geschoben)

Altersgruppe 1b (9 - 10 Jahre)

09:35	Karlie Antonia List	Harfe	Evelyn Schuler (* 1974) - Spielheft zur Harfenschule: Audorfer Irmgard Gorzawski (*1969) - Menuett der Flamingos D.S. Bortniansky (1752 - 1828) - Kol Slaven C-Dur Spanien 12. Jhdt. / Arr.: Chr. Pampuch (*1959) - Cantiga C-Dur
-------	---------------------	-------	--

09:45 Duo Jolina

Alina Betz	Cello	Volkstanz (Arr.: Mary Ann Harbar (20.Jhdt.) - Kroatischer
Josephina Mac Guill	Geige	Jean Sibelius (1865-195) - Alles Pizz E.Humperdinck (1854-1921) - Abendgebet aus Hänsel & Gretel J.S. Bach (1685-1750) - Menuett in g-Moll

09:55 FC Akkordeon

Theo Gehrler	Akkordeon	J. Zeller (*1972) (2. Stimme Monika Schelle) - Pequeno Pepe
Timo Kreklau	Akkordeon	Johann Zeller (*1972) - Hinkelotta Hans-Günther Kölz (*1956) - Das alte Grammophon

10:00 Jurybesprechung

Altersgruppe 2 (11-12 Jahre)

10:15	Johannes Leistl	Harfe	M. Grandjany (1891-1975) - Barcarolle aus "Trois petits Pièces" Turlough O'Carolan (1670-1738) - Concerto Bernard Andrès (*1941) - Ribambelle 5 & 7
-------	-----------------	-------	---

10:25 Duo Vielsaitig

Clemens Geuenich	Harfe	Zeguinha de Abreu (1880-1935) / Arr. Olga Mishula (*1986) - Tico Tico
Anneli Dürr	Hackbrett	L. v. Beethoven (1770-1827): - Variationen op.107 Nr.6 über ein schottisches Volkslied

Altersgruppe 2 (11-12 Jahre)

Zeit	Name	Instrument	Vortragsstücke
10:35	Marie Sieben Mia Sophie Maier	Klarinette Querflöte	Klaus Schuck (*1962) - Wiedersehen mit Tante Vreni Grant Horsley (*1959) - By the Lake Israelisches Volkslied - Hevenu Schalom Alechem
10:45	Jurybesprechung		

Altersgruppe 3 (13-14 Jahre)

11:00	Carina Schuster	Harfe	Louise Charpentier (1902-1964) - Matin d'Enfant Bernard Andrès (*1941) - aus "Epices, 1er Cahier": Paprika Christoph Pampuch (*1959) - Flamenco del Norte
11:10	Luisa Betzl Sophie Betzl	Hackbrett Harfe	Katrin Unterlercher (*1970) - Auszeit Melchior Chiesa (um 1770) - Hackbrett-Sonate G-Dur: - 1. Satz: Allegro Katrin Unterlercher (*1970) - Tango Spaniolo

Altersgruppe 4 (15-16 Jahre)

11:25	Fiona Zerta	Harfe	Bernard Andrès (*1941) - aus Six pièces brèves : 6. Aquatintes A. Hasselmans (1845-1912) - Le Rouet Jan Ladislav Dusík (1760 -1812) - aus der Sonatina 1 C-Dur: - 1. Andante con moto - 2. Allegretto non tanto
11:35	Moritz Anton Dominik Betzl	Akkordeon Akkordeon	Fritz Pils (1933 - 2018) - Auszug aus den Variationen über "Es tanzt ein Bibabutzemann" Jürgen Maxim (*1936) - Musette pour tous in a-Moll A. Piazzolla (1921 - 1992) / Arr. Wolfgang Ruß-Plötz (*1954): "Libertango" in a-Moll
11:50	Felix Mayer Marcel Mayer	Violine Akkordeon & Klavier	Claude Daquin (1694-1772) - Rondeau "Le Coucou" d-Moll Francois Schubert (1808-1878) - Die Biene op. 57 Carlos Gardel (1890-1935) - Por una Cabeza

Altersgruppe 5 (17-18 Jahre)

12:00	Sophie Pfaffenstaller	Harfe	F. A. Rössler-Rosetti (1746 - 1792) - Sonate Es-Dur: - 1. Allegro Assai, 2. Adagio non tanto, 3. Allegretto Caroline Lizotte (*1969) - aus der "Suite Galactique" op.39: - 3. Scherzo del Pueblo
12:10	Jurybesprechung		
12:45	Bekanntgabe der Ergebnisse aller Altersgruppen mit anschließenden Beratungsgesprächen		
13:30	M I T T A G S P A U S E		



Altersgruppe 4 (15-16 Jahre) SOLOWERTUNG

Zeit	Name	Instrument	Vortragsstücke
14:30	Esther Byeol-Ha Kim	Querflöte	G. Ph. Telemann (1681 – 1767) - Fantasia Nr. 2 a-Moll TWV 40:3 P.O.Ferroud (1900 – 193) - aus "Trois Pièces pour flûte": - 1. Bergère captive - 2. Jade - 3. Toan-Yan
14:45	Anton Ritter	Klavier	L. v. Beethoven (1770-1827) - Sonate c-Moll op. 13 (Pathétique): - 2. Satz: Adagio cantabile Claude Debussy (1862-1918) - Arabesque N.1 E-Dur
14:55	Leonie Xie	Violine	Joseph Haydn (1732-1809) - Konzert G-Dur : 1. Allegro moderato J. S. Bach (1685-1750) - aus der Partita II BWV 1004 d-Moll: - 1. Satz: Allemande
15:10	Hannah Niederstedt	Klavier	F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) - op. 34 Nr. 2 As-Dur ("Auf Flügeln des Gesanges") A. Ginastera (1916-1983) - Danza Argentina op. 2 Nr. 2 a-Moll Diederich Krug (1821-1880) - Abendgebet op. 130
15:25	Jurybesprechung		
15:45	Moritz Anton	Akkordeon	W. Ruß-Plötz (*1954) - Auszug aus den 12 Variationen über das bayer. Volkslied "Heut ´ kommt der Hans zu mir" Vittorio Monti (1868 - 1922) - Czardas Nr. 1 (Bearb.: H.Rauch)
16:00	Emma Hensel	Violine	Joseph-Hector Fiocco (1703-1741) - aus Pièces de Clavecin op.1: - Nr. 10: Allegro François Schubert (1808-1878) - aus "Bagatellen op. 13": - Nr. 9: L ´ Abeille (die Biene) Dmitri Schostakowitsch (1906-197) - Romanze C-Dur aus op. 8
16:10	Marlene Läger (Begl.: R. Hemingway)	Fagott	G. Ph. Telemann (1681 -1767) - aus der Sonata f-Moll: - Andante cantabile - Allegro Claude Debussy (1862-1918) - Rêverie William Hurlstone (1876-1906) - aus der Sonate F-Dur: - 4. Satz: Moderato - vivace - animato

Altersgruppe 4 (15-16 Jahre) SOLOWERTUNG

Zeit	Name	Instrument	Vortragsstücke
16:25	Julian Svihla	Klavier	Avicii (Tim Bergling) (1989-2018) - "Levels" Tom Odell (*1990) - Another Love
16:35	Jurybesprechung		
17:15	Bekanntgabe der Ergebnisse der Altersgruppe 4 mit anschließenden Beratungsgesprächen		

Herzlichen Dank an unsere Jury-Mitglieder:

Isabel Melendez - Klavier

Zuzana Vojtova - Geige (für alle Streicher)

Gottfried Sirotek - Oboe (für alle Holzbläser)

Silvia Savary - Harfe

Daniel Franz - Akkordeon